

Kinematyka: opis ruchu

Fizyka I (B+C)

Wykład IV:

- Ruch harmoniczny
- Ruch po okręgu
- Efekt Dopplera
- Transformacja Galileusza

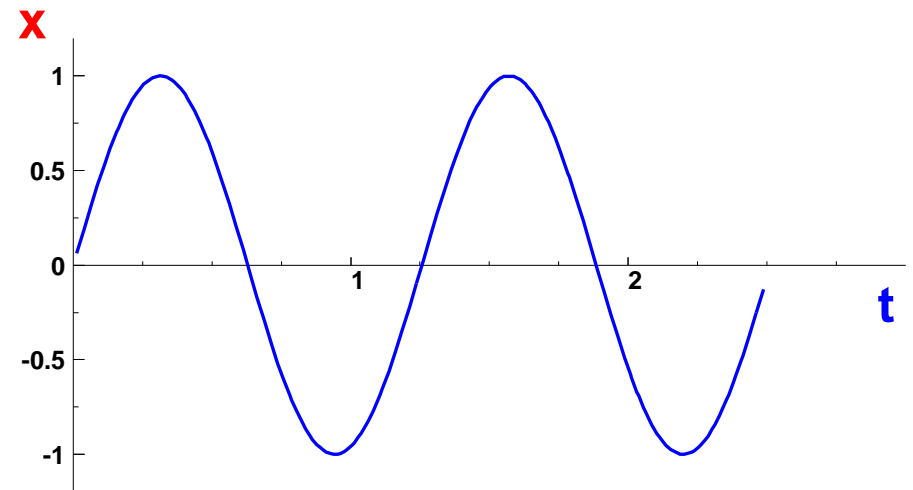
Ruch harmoniczny

Szczególny przykład ruchu drgającego:

$$x = A \cdot \sin(\omega t + \phi)$$

Parametry

- amplituda A
- częstość kołowa ω
- okres drgań $T = \frac{2\pi}{\omega}$
- faza początkowa ϕ



$$\text{Prędkość: } V = \frac{dx}{dt} = \omega A \cdot \cos(\omega t + \phi)$$

$$\text{Przyspieszenie: } a = \frac{dV}{dt} = -\omega^2 A \cdot \sin(\omega t + \phi) = -\omega^2 \cdot x$$

Ruch harmoniczny

Równanie oscylatora harmonicznego:

$$\frac{d^2x}{dt^2} = -\omega^2 x \quad (\text{ruch w jednym wymiarze})$$

$$\frac{d^2\vec{r}}{dt^2} = -\omega^2 \vec{r} \quad (\text{postać ogólna})$$

Równanie oscylatora dobrze opisuje zachowanie wielu układów fizycznych:

- ciężarek na sprężynie
- wahadło matematyczne (dla małych wychyleń)
- kamerton, struna, itp...

Ruch po okręgu

Położenie ciała może być opisane jedną zmienną:

- kąt w płaszczyźnie XY - ϕ
- długość łuku okręgu - $s = r \cdot \phi$

Prędkość:

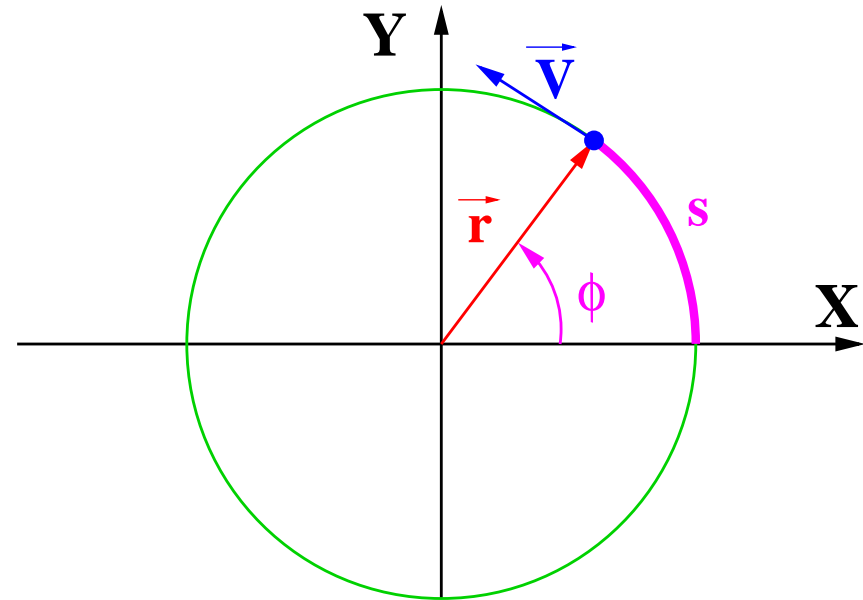
$$V = \frac{ds}{dt} = r \frac{d\phi}{dt} = r \omega$$

$$\text{prędkość kątowa } \omega = \frac{d\phi}{dt}$$

$$\text{Przyspieszenie kątowe: } \alpha = \frac{d\omega}{dt} = \frac{d^2\phi}{dt^2}$$

$$\text{Ruch jednostajny po okręgu: } \alpha = 0 \Rightarrow \omega = \text{const} \Rightarrow V = \text{const}$$

ale $\vec{V} \neq \text{const} \Rightarrow \vec{a} \neq 0 !?$



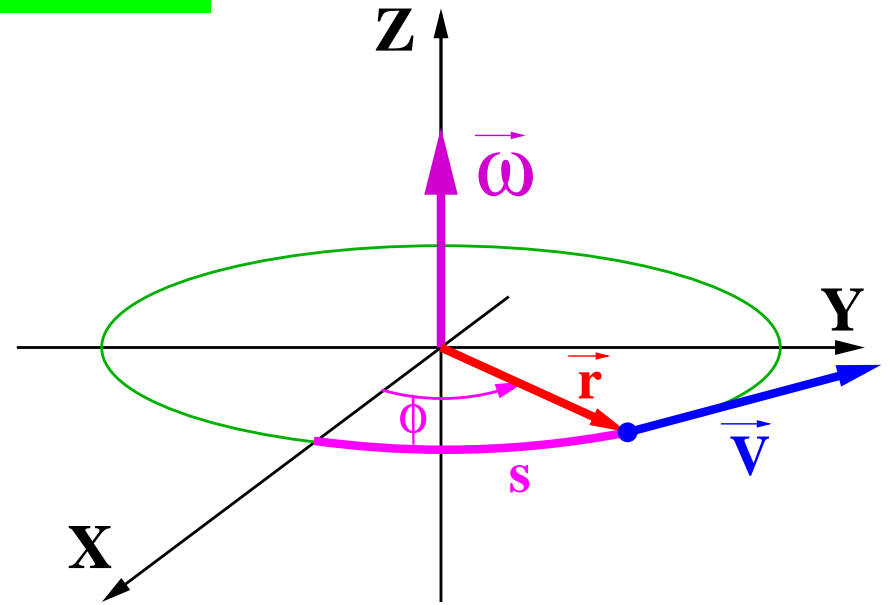
Ruch po okręgu

Prędkość w zapisie wektorowym:

$$\vec{V} = \vec{\omega} \times \vec{r}$$

Przyspieszenie:

$$\begin{aligned}\vec{a} &= \frac{d\vec{V}}{dt} = \frac{d\vec{\omega}}{dt} \times \vec{r} + \vec{\omega} \times \frac{d\vec{r}}{dt} \\ &= \vec{\alpha} \times \vec{r} + \vec{\omega} \times \vec{V} \\ &= \vec{a}_t + \vec{a}_n\end{aligned}$$



Oprócz przyspieszenia stycznego $\vec{a}_t \uparrow \vec{V}$, opisującego zmianę $|\vec{V}|$, jest też przyspieszenie normalne \vec{a}_n , odpowiedzialne za zmianę kierunku \vec{V} w czasie.

$$\vec{a}_n = \vec{\omega} \times (\vec{\omega} \times \vec{r}) = -\omega^2 \cdot \vec{r}$$

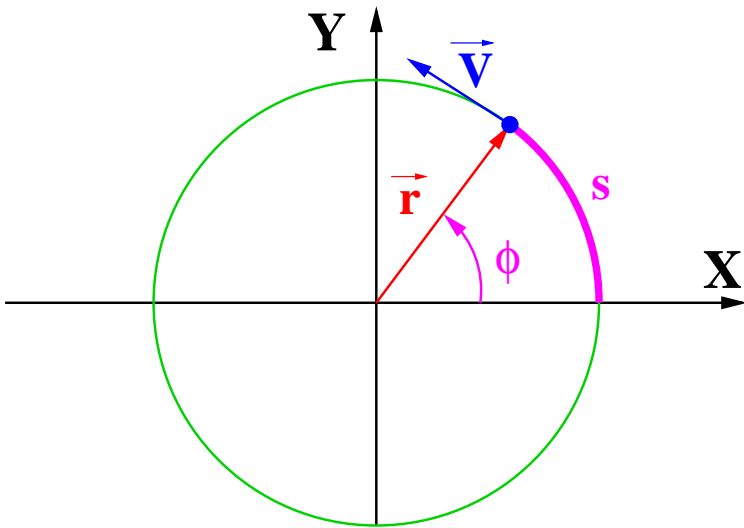
$$A \times (B \times C) = (A \cdot C) \cdot B - (A \cdot B) \cdot C$$

przyspieszenie dośrodkowe

Ruch po okręgu

Ruch jednostajny po okręgu \Leftrightarrow przyspieszenie styczne: $\vec{a}_t = 0$

$$\Rightarrow \vec{a} = \vec{a}_n = -\omega^2 \cdot \vec{r}$$



Ruch **jednostajny po okręgu** jest złożeniem dwóch niezależnych ruchów harmoniczných:

$$x = r \cdot \cos(\omega \cdot t) = r \cdot \sin\left(\omega \cdot t + \frac{\pi}{2}\right)$$

$$y = r \cdot \sin(\omega \cdot t)$$

Ruch po okręgu \Leftrightarrow różnica faz $\Delta\phi = \pm\frac{\pi}{2}$

Ciekawostka:

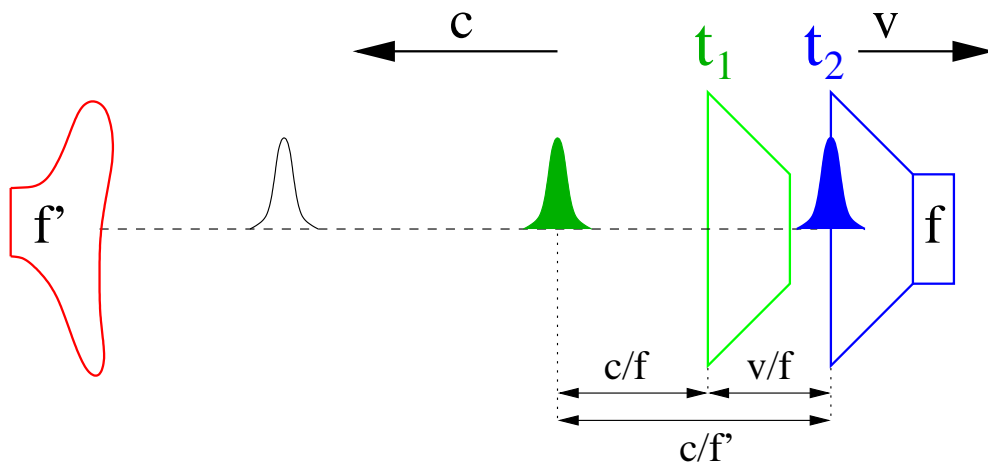
Ruch harmoniczny można przedstawić jako złożenie dwóch ruchów po okręgu...

Efekt Dopplera

Ruchome źródło

źródło dźwięku o częstotliwości f poruszające się z prędkością v względem ośrodka w którym prędkość dźwięku wynosi c .

Dla uproszczenia: krótkie impulsy wysyłane co $\Delta t = 1/f$:



t_1 - wysłanie pierwszego impulsu

t_2 - wysłanie drugiego impulsu

odległość między impulsami:

$$\frac{c}{f'} = \lambda' = \frac{c}{f} + \frac{v}{f}$$

ruch impulsu ruch źródła

Częstość dźwięku i **długość fali**

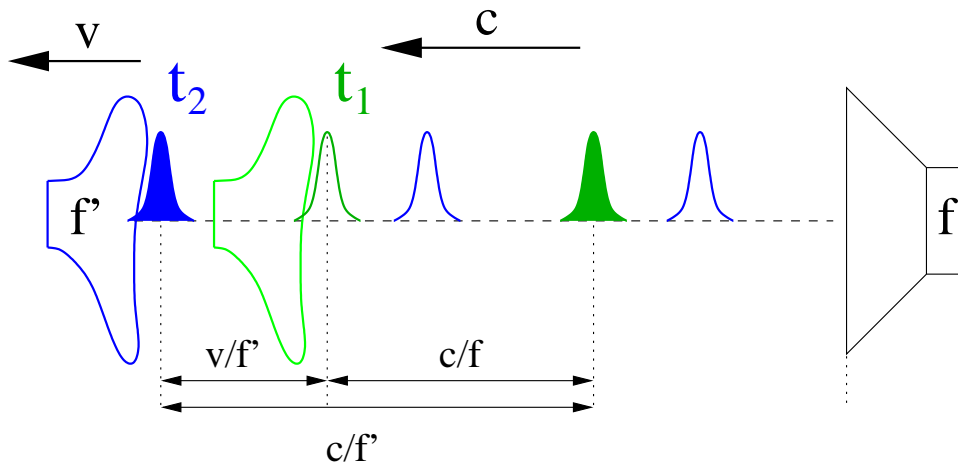
mierzona przez obserwatora nieruchomego względem ośrodka:

$$f' = \frac{f}{1 + \frac{v}{c}} \qquad \lambda' = \lambda \left(1 + \frac{v}{c} \right)$$

Efekt Dopplera

Ruchomy obserwator

obserwator porusza się z prędkością v względem ośrodka i źródła dźwięku



aby dogonić obserwatora impuls musi pokonać odległość

$$\frac{c}{f'} = \lambda' = \frac{c}{f} + \frac{v}{f'}$$

odległość początkowa ruch obserwatora

Mierzona **częstość** i **długość fali**:

$$f' = f \left(1 - \frac{v}{c} \right) \qquad \lambda' = \frac{\lambda}{1 - \frac{v}{c}}$$

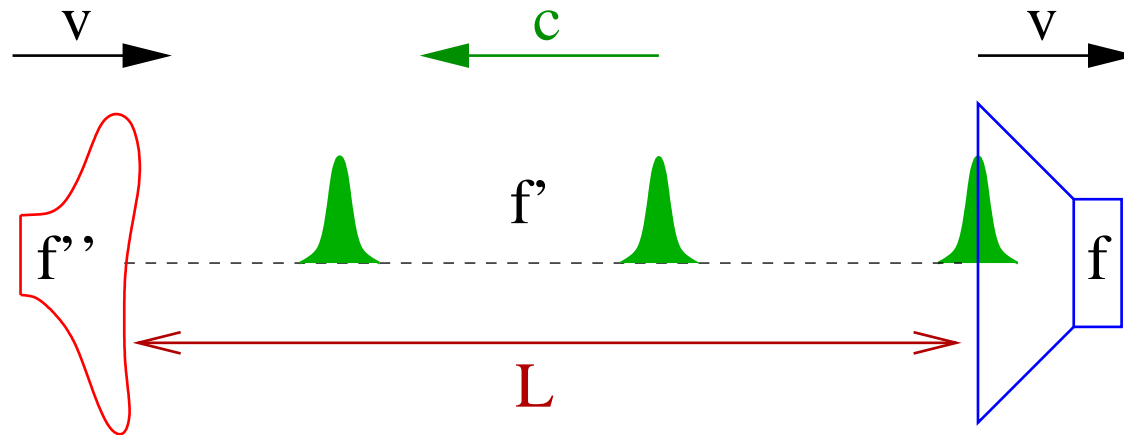
W klasycznym efekcie Dopplera zmiana częstości zależy nie tylko od względnej **prędkości źródła** i **obserwatora** ale i ruchu względem **ośrodka**.

Efekt Dopplera

Ruch ośrodka

Przyjmijmy, że źródło dźwięku i obserwator są względem siebie w spoczynku.

Niech ich prędkość względem ośrodka wynosi v



Częstość mierzona przez obserwatora jest wynikiem złożenia **dwóch efektów** Dopplera:

$$f'' = f' \left(1 + \frac{v}{c}\right) = \frac{f}{1 + \frac{v}{c}} \cdot \left(1 + \frac{v}{c}\right) = f$$

Częstość się nie zmienia, ale zmienia się czas między wysłaniem a rejestrowaniem impulsu:

$$\Delta t' = \frac{L}{c + v} = \frac{L}{c} \cdot \frac{c}{c + v} = \frac{\Delta t}{1 + \frac{v}{c}} \Rightarrow \text{przesunięcie w fazie}$$

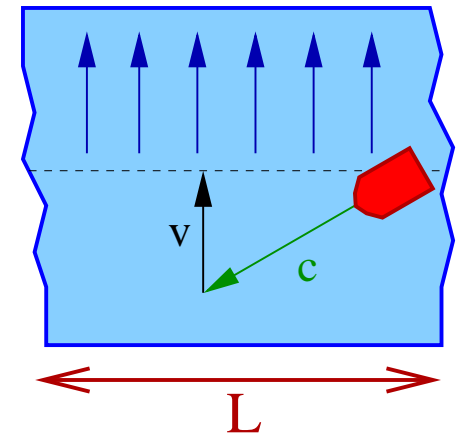
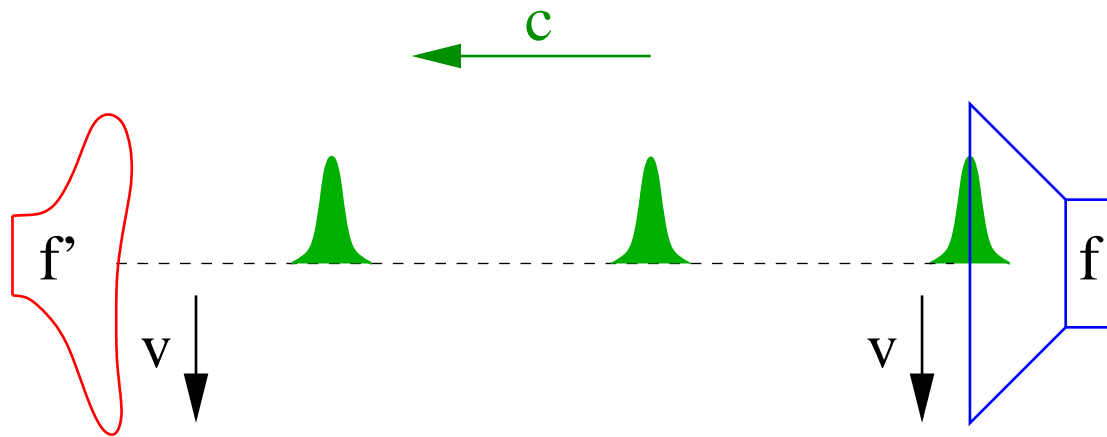
Efekt Dopplera

Ruch ośrodka

źródło dźwięku i obserwator nie muszą poruszać się w ośrodku wzdłuż linii je łączącej...

Rozważmy ruch w kierunku prostopadłym:

przeprawa łódką przez rzekę



Częstość mierzona w dowolnym punkcie na linii łączącej źródło i obserwatora wynosi f

Czas między wysłaniem a rejestracją impulsu:

$$\Delta t' = \frac{L}{\sqrt{c^2 - v^2}} = \frac{L}{c} \cdot \frac{c}{\sqrt{c^2 - v^2}} = \frac{\Delta t}{\sqrt{1 - \left(\frac{v}{c}\right)^2}}$$

Czas propagacji zależy od prędkości układu źródło-obszrywator względem ośrodka.

Transformacja Galileusza

Efekt Dopplera wiąże się z ruchem źródła względem obserwatora (a nie ośrodka) !

⇒ porównujemy pomiary wykonywane w różnych układach odniesienia...

Zdarzenie

Zdarzenie: jednoczesne określenie czasu i położenia.

Zjawisko zachodzące w pewnym miejscu w przestrzeni i w pewnej chwili czasu.

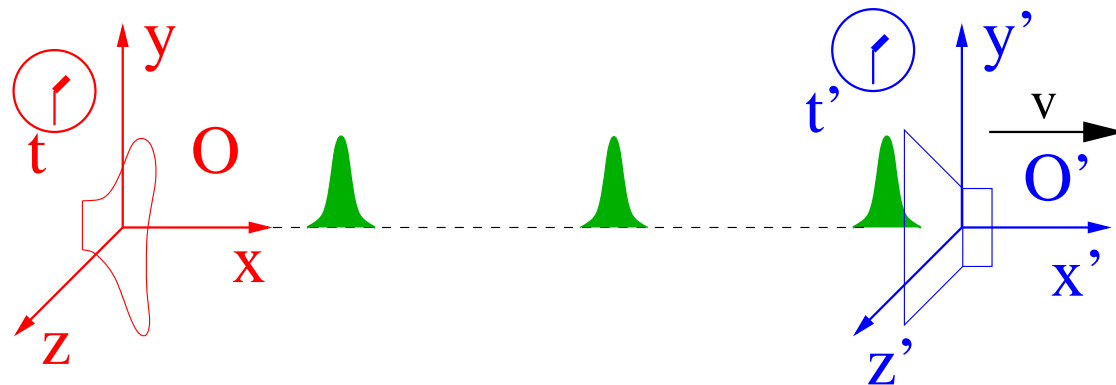
Przykłady:

- **pomiar** położenia ciała (w danej chwili czasu)
- zderzenie kulek
- rozszczepienie jądra atomowego
- wysłanie impulsu (światelnego, dźwiękowego, itp...)
- rejestracja impulsu

ZDARZENIE = CZAS + POŁOŻENIE

Transformacja Galileusza

Efekt Dopplera



Zdarzeniem jest zarówno **wysłanie** kolejnego impulsu, jak i jego **rejestracja**.

Oba typy zdarzeń mogą być zmierzone (czas i położenie) przez obu obserwatorów: **O'** związanego ze **źródłem** i **rejestrującego** impulsy **O**.

Dla każdego przekazywanego impulsu mamy łącznie 4 pomiary

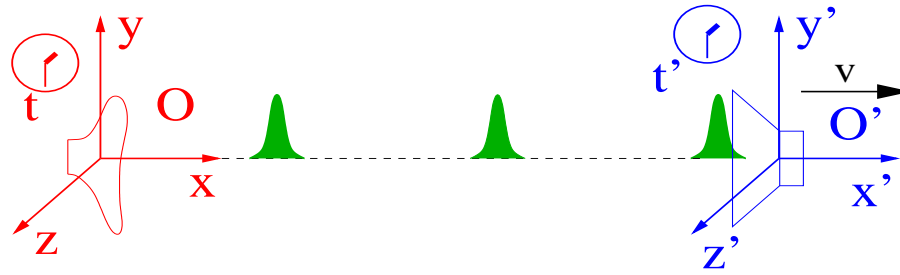
Transformacja układu współrzędnych

W **przypadku ogólnym** obserwując **to samo zdarzenie** każdy z obserwatorów może zmierzyć **inne współrzędne**.

Jeśli wiemy jak obserwatorzy poruszają się względem siebie, powinniśmy móc wyznaczyć transformacje $(t, x, y, z) \Leftrightarrow (t', x', y', z')$

Transformacja Galileusza

Efekt Dopplera



Przyjmijmy, że obserwatorzy (początki ich układów) mijają się w chwili $t = t' = 0$

Wysłanie impulsu n w układzie O' : $(t', x', y', z') = (nT, 0, 0, 0)$ T - okres drgań.

W układzie O : $(t, x, y, z) = (nT, nTV, 0, 0)$ V - prędkość O' w O .

Rejestracja impulsu n w układzie O : $(t, x, y, z) = (nT + \frac{nTV}{c}, 0, 0, 0)$

⇒ Okres mierzony przez O : $\tilde{T} = T(1 + \frac{V}{c})$

Rejestracja impulsu n w układzie O' :

$$(t', x', y', z') = (nT + \frac{nTV}{c}, -nTV - \frac{nTV^2}{c}, 0, 0)$$

Według obserwatora O' impuls przebył drogę $nTV + \frac{nTV^2}{c}$ w czasie $\frac{nTV}{c}$

⇒ Prędkość impulsu mierzona przez O' : $\tilde{c} = c(1 + \frac{V}{c}) = c + V$

Transformacja Galileusza

Uniwersalność czasu

Była **podstawowym założeniem** w fizyce klasycznej (Newtonowskiej)

Czas nie zależał od układu odniesienia.

$$\text{Transformacja Galileusza} \Rightarrow \begin{cases} t = t' \\ x = x' + V t' \\ y = y' \\ z = z' \end{cases}$$

Konsekwencją uniwersalności czasu jest jednak **względność prędkości**

Każda prędkość, także prędkość światła zmienia się przy zmianie układu odniesienia

$$v = v' + V$$

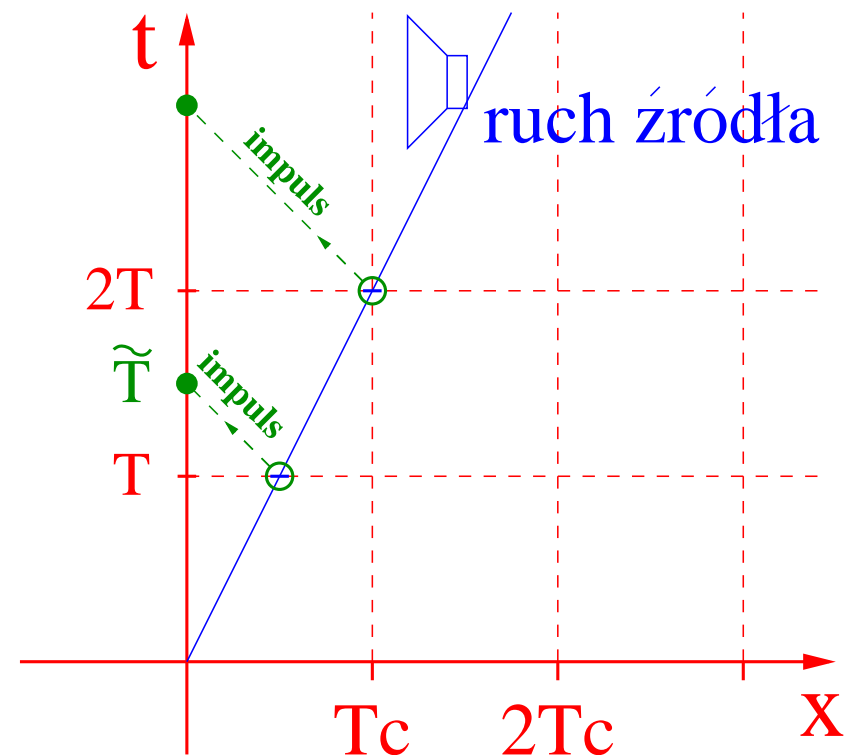
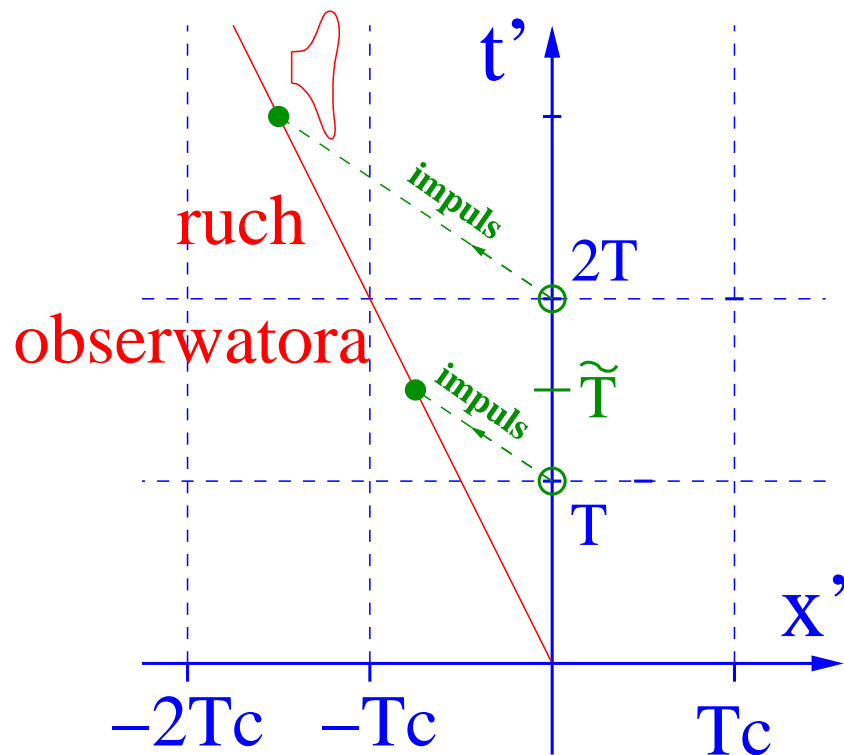
Tr. Galileusza

Transformacja Galileusza

Zdarzenia wysłania i odbioru impulsów mierzone z punktu widzenia:

obserwatora związanego ze źródłem

obserwatora rejestrującego impulsy



Większa prędkość propagacji impulsów: $\tilde{c} = c + V$

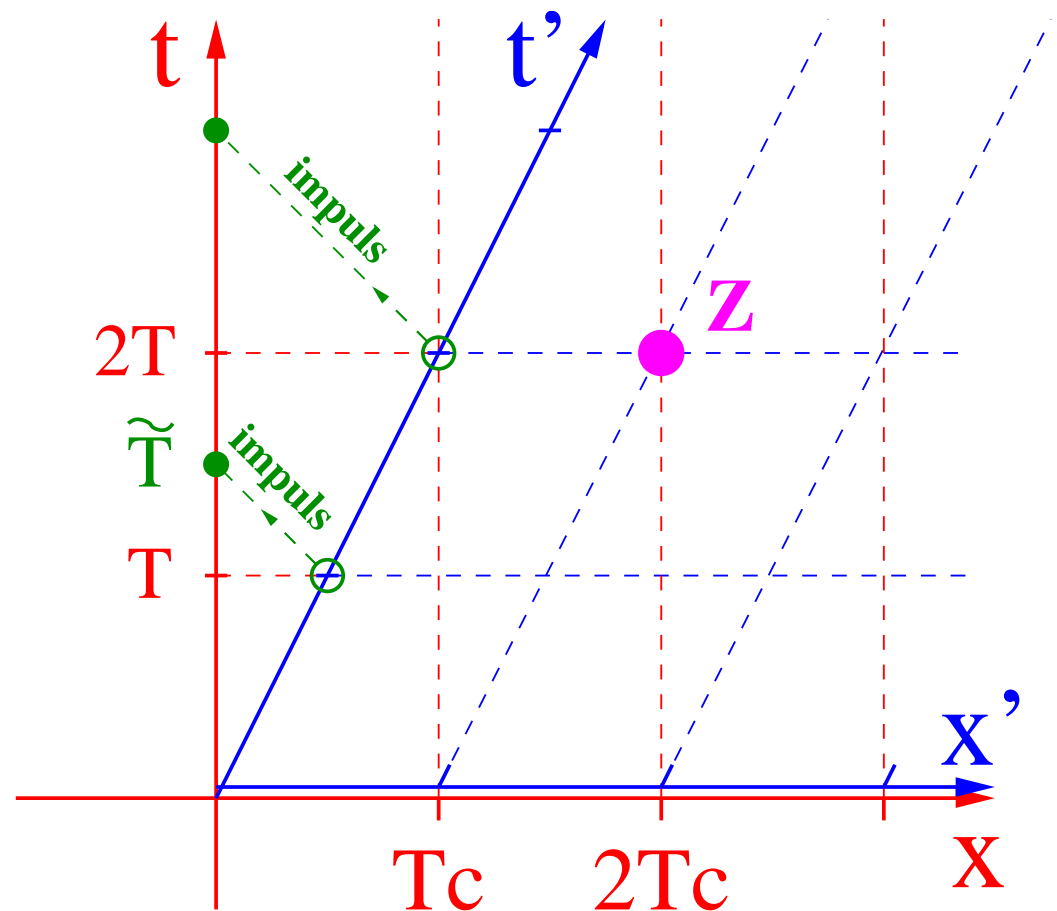
Transformacja Galileusza

Przedstawienie graficzne

Dla dowolnego zdarzenia Z ,
czas w obu układach jest ten sam
linie stałego czasu pokrywają się

Obaj obserwatorzy mierzą takie
same wartości dla

- czasu pomiędzy emisjami kolejnych impulsów T
- czas pomiędzy rejestracją kolejnych impulsów \tilde{T}



Efekt Dopplera wynika z faktu, że inny czas przyjmują za okres drgań...